

RANA DE TRES OJOS

de Olga de Dios

Cuento que nos habla sobre la importancia de cuidar nuestro medio ambiente, de la búsqueda de soluciones comunes y del trabajo en equipo



Adaptado por: Yolanda del Amor Fernández



<https://www.ptlandia.es/>



info@ptlandia.es



@pt_landia



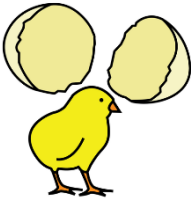



PTlandia





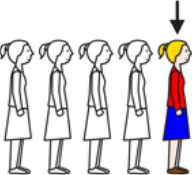



Autor pictogramas: Sergio Palao Origen: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA)

Imágenes y texto del cuento: "Monstruo Azul" de Olga de Dios Licencia: CC (BY-NC-SA)



			
DESDE QUE NACIÓ	RENACUAJO	YA SABÍA	NADAR.



					
CRECIÓ	Y SE CONVIRTIÓ	EN LA PRIMERA	RANA	DE TRES	OJOS

Adaptado por: Yolanda del Amor Fernández (<https://www.pilandia.es/>)
 Autor pictogramas: Sergio Palao Origen: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA)
 Imágenes y textos del cuento: "Rana de Tres Ojos" de Olga de Dios Licencia: CC (BY-NC-SA)



COMO	TODOS	LOS ANFIBIOS,	TENÍA UNA PIEL	MUY SENSIBLE.



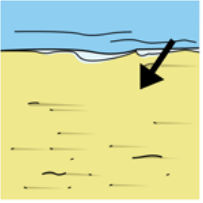

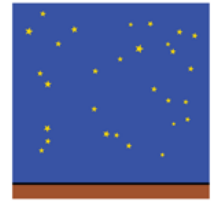

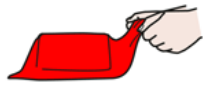


EL AGUA	ESTABA MUY SUCIA	Y PARA BAÑARSE	TUVO QUE PONERSE	UN TRAJE	DE RAYAS.



RANA DE TRES OJOS	SIGUIÓ CRECIENDO	Y APRENDIÓ	A SALTAR.

Adaptado por: Yolanda del Amor Fernández (<https://www.pilandia.es/>)
Autor pictogramas: Sergio Palao Origen: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA)
Imágenes y texto del cuento: "Rana de Tres Ojos" de Olga de Dios Licencia: CC (BY-NC-SA)

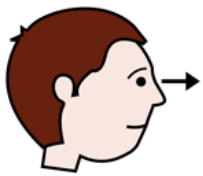
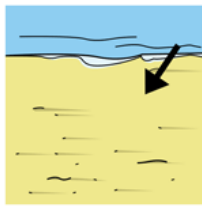



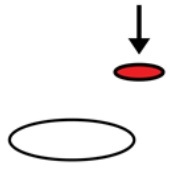


						
UNA VEZ EN TIERRA	DESCUBRIÓ	QUE EL CIELO	SIEMPRE	ESTABA TAPADO	POR UNA NUBE	GRIS



Adaptado por: Yolanda del Amor Fernández (<https://www.pilandia.es/>)
Autor pictogramas: Sergio Palao Origen: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA)
Imágenes y texto del cuento: "Rana de Tres Ojos" de Olga de Dios Licencia: CC (BY-NC-SA)



					
TAMBIÉN VIÓ	QUE EN TIERRA	HABÍA COSAS	Y NO SABÍA	QUÉ HACÍAN	ALLÍ.



Adaptado por: Yolanda del Amor Fernández (<https://www.pilandia.es/>)
Autor pictogramas: Sergio Palao Origen: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA)
Imágenes y texto del cuento: "Rana de Tres Ojos" de Olga de Dios Licencia: CC (BY-NC-SA)

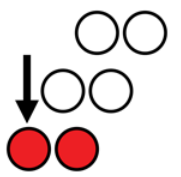





		
A RANA TRES OJOS	LE ENCANTABA	ESTAR CON SU ABUELA.




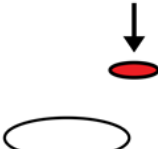
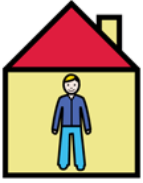
Adaptado por: Yolanda del Amor Fernández (<https://www.pilandia.es/>)
Autor pictogramas: Sergio Palao Origen: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA)
Imágenes y texto del cuento: "Rana de Tres Ojos" de Olga de Dios Licencia: CC (BY-NC-SA)



					
SU ABUELA LE CONTÓ:	ANTES	ESTE	LUGAR	ERA DIFERENTE.	
					
ESTAS	COSAS	NO EXISTÍAN	Y AQUÍ	VIVÍAMOS	MUCHA GENTE.


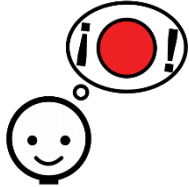
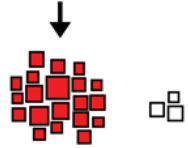

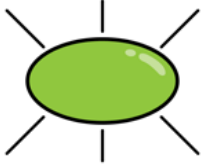

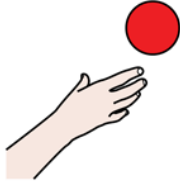




			
AHORA	NADIE	SE QUEDABA ALLÍ	A VIVIR...





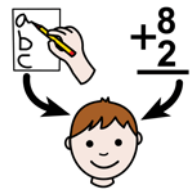

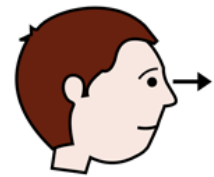
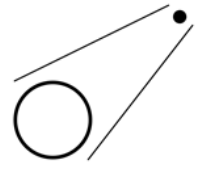


						
PORQUE CADA DÍA	APARECÍAN	MÁS Y MÁS	COSAS	NUEVAS	QUE NADIE	QUERÍA YA.



Adaptado por: Yolanda del Amor Fernández (<https://www.pilandia.es/>)
Autor pictogramas: Sergio Palao Origen: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA)
Imágenes y texto del cuento: "Rana de Tres Ojos" de Olga de Dios Licencia: CC (BY-NC-SA)



					
RANA DE TRES OJOS	SIGUIÓ CRECIENDO	Y APRENDIÓ	A SALTAR	Y MIRAR	CADA VEZ MÁS LEJOS.



Adaptado por: Yolanda del Amor Fernández (<https://www.pilandia.es/>)
Autor pictogramas: Sergio Palao Origen: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA)
Imágenes y texto del cuento: "Rana de Tres Ojos" de Olga de Dios Licencia: CC (BY-NC-SA)







			
ASÍ FUE COMO DESCUBRIÓ	QUE LA NUBE	GRIS	ERA HUMO.



Adaptado por: Yolanda del Amor Fernández (<https://www.pilandia.es/>)
Autor pictogramas: Sergio Palao Origen: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA)
Imágenes y texto del cuento: "Rana de Tres Ojos" de Olga de Dios Licencia: CC (BY-NC-SA)


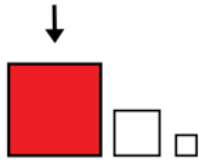
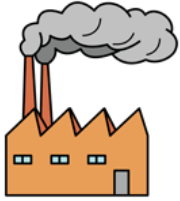


			
RANA DE TRES OJOS	DECIDIÓ ENTONCES	INVESTIGAR	QUÉ ESTABA PASANDO.

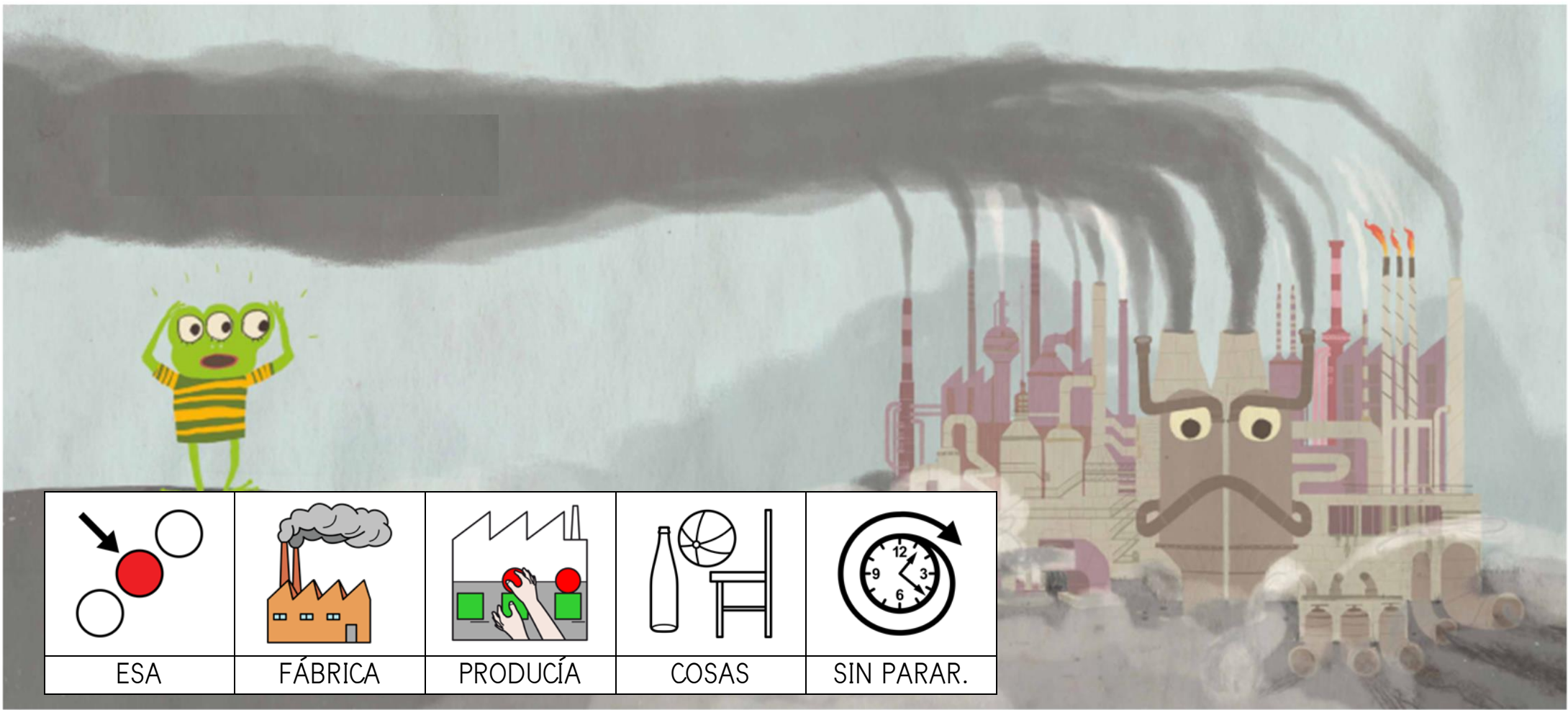



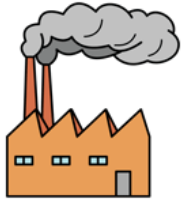
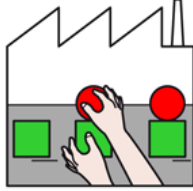


Adaptado por: Yolanda del Amor Fernández (<https://www.pilandia.es/>)
Autor pictogramas: Sergio Palao Origen: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA)
Imágenes y textos del cuento: "Rana de Tres Ojos" de Olga de Dios Licencia: CC (BY-NC-SA)



		
Y LLEGÓ	A UNA GRAN	FÁBRICA.

		
LA FÁBRICA	DE COSAS	NUEVAS.



				
ESA	FÁBRICA	PRODUCÍA	COSAS	SIN PARAR.



	CON TANTAS	COSAS	NO PODEMOS VIVIR	FELICES	



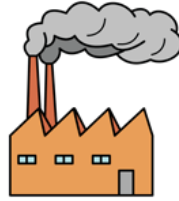
Adaptado por: Yolanda del Amor Fernández (<https://www.pilandia.es/>)
Autor pictogramas: Sergio Palao Origen: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA)
Imágenes y textos del cuento: "Rana de Tres Ojos" de Olga de Dios Licencia: CC (BY-NC-SA)



RANA DE TRES OJOS



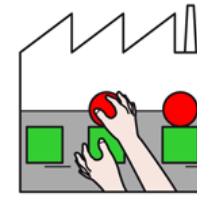
QUERÍA DECIRLE



A LA FÁBRICA



QUE PARARA



DE FABRICAR



COSAS.



PERO NO SABÍA



CÓMO HACERLO.




					
RANA TRES OJOS	DECIDIÓ	GRITAR,	GRITAR	Y GRITAR...	PARA QUE PARARA.



	
FUE EL GRITO	MÁS GRANDE
	
QUE UNA RANA	HABÍA DICHO.



				
PERO SU GRITO	ERA PEQUEÑO	Y EL RUIDO	DE LA FÁBRICA	ENORME.



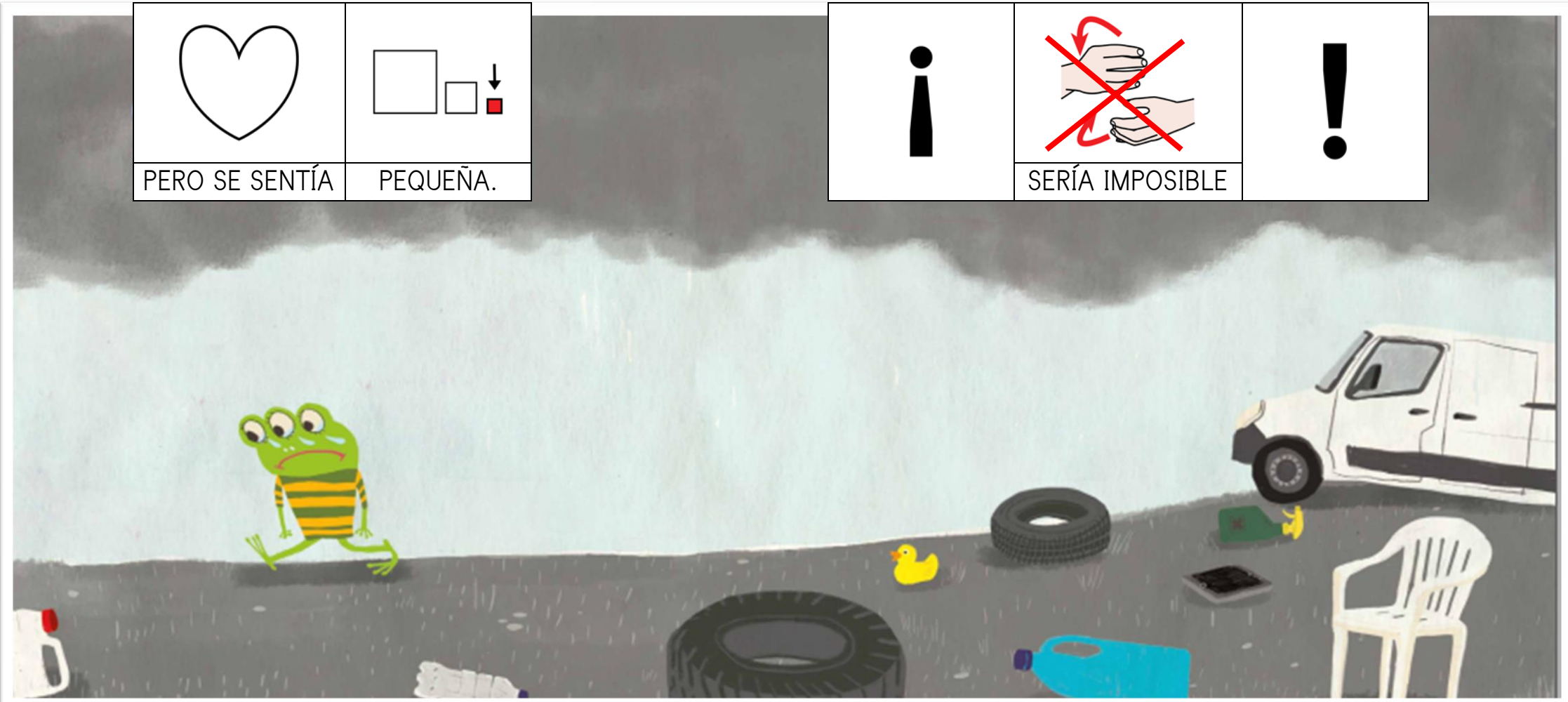
Adaptado por: Tolanda del Amor Fernandez (<https://www.pilandia.es/>)
Autor pictogramas: Sergio Palao Origen: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA)
Imágenes y texto del cuento: "Rana de Tres Ojos" de Olga de Dios Licencia: CC (BY-NC-SA)



RANA DE TRES OJOS	DECIDIÓ	VOLVER	A CASA.	QUERÍA CAMBIAR	LAS COSAS,

PERO SE SENTÍA	PEQUEÑA.

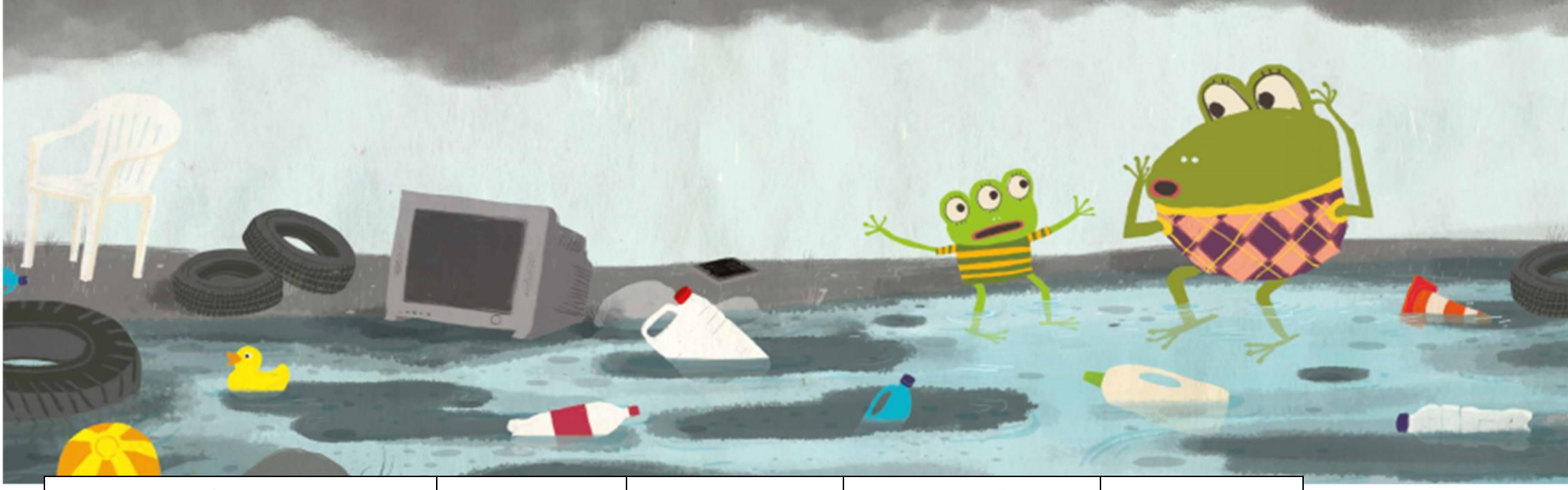
	SERÍA IMPOSIBLE	



Adaptado por: Yolanda del Amor Fernández (<https://www.pilandia.es/>)
 Autor pictogramas: Sergio Palao Origen: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA)
 Imágenes y texto del cuento: "Rana de Tres Ojos" de Olga de Dios Licencia: CC (BY-NC-SA)




			
AL LLEGAR A CASA	LE CONTÓ	A SU ABUELA	LO QUE HABÍA DESCUBIERTO.





				
COMO NO SABÍAN QUÉ HACER,	PENSARON	QUE LO MEJOR	SERÍA CONTARSELO	A MÁS GENTE.

Adaptado por: Yolanda del Amor Fernández (<https://www.pilandia.es/>)
Autor pictogramas: Sergio Palao Origen: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA)
Imágenes y textos del cuento: "Rana de Tres Ojos" de Olga de Dios Licencia: CC (BY-NC-SA)



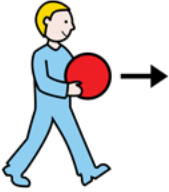
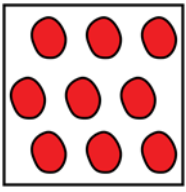



				
RANA DE TRES OJOS	SE LO CONTÓ	A QUIENES	PASABAN	POR ALLÍ.



		
Y DECIDIERON	QUE HABÍA QUE CAMBIAR	LAS COSAS.

Adaptado por: Yolanda del Amor Fernández (<https://www.pilandia.es/>)
 Autor pictogramas: Sergio Palao Origen: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA)
 Imágenes y texto del cuento: "Rana de Tres Ojos" de Olga de Dios Licencia: CC (BY-NC-SA)



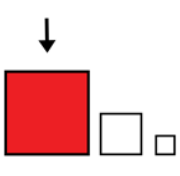


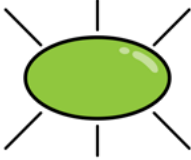


				
LLEVARON	TODAS	LAS COSAS	HASTA LAS PUERTAS	DE LA FÁBRICA.



Adaptado por: Yolanda del Amor Fernández (<https://www.pilandia.es/>)
Autor pictogramas: Sergio Palao Origen: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA)
Imágenes y textos del cuento: "Rana de Tres Ojos" de Olga de Dios Licencia: CC (BY-NC-SA)

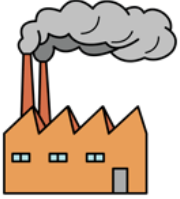
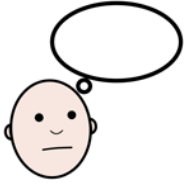

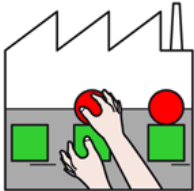
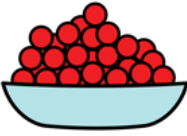

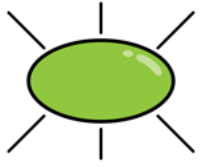


					
SE FORMÓ UNA MONTAÑA	DE COSAS	MÁS GRANDE	QUE LA FÁBRICA	DE COSAS	NUEVAS.



Adaptado por: Yolanda del Amor Fernández (<https://www.pilandia.es/>)
Autor pictogramas: Sergio Palao Origen: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA)
Imágenes y texto del cuento: "Rana de Tres Ojos" de Olga de Dios Licencia: CC (BY-NC-SA)

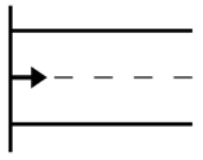
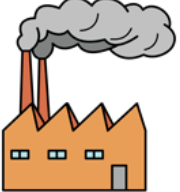
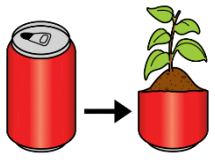



						
LA FABRICA	PENSÓ	QUE NO ERA NECESARIO	FABRICAR	TANTAS	COSAS	NUEVAS.



Adaptado por: Yolanda del Amor Fernández (<https://www.pilandia.es/>)
Autor pictogramas: Sergio Palao Origen: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA)
Imágenes y texto del cuento: "Rana de Tres Ojos" de Olga de Dios Licencia: CC (BY-NC-SA)



			
A PARTIR DE ENTONCES	LA FÁBRICA	A REUTILIZÓ	LAS COSAS.



Adaptado por: Yolanda del Amor Fernández (<https://www.pilandia.es/>)
Autor pictogramas: Sergio Palao Origen: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA)
Imágenes y textos del cuento: "Rana de Tres Ojos" de Olga de Dios Licencia: CC (BY-NC-SA)



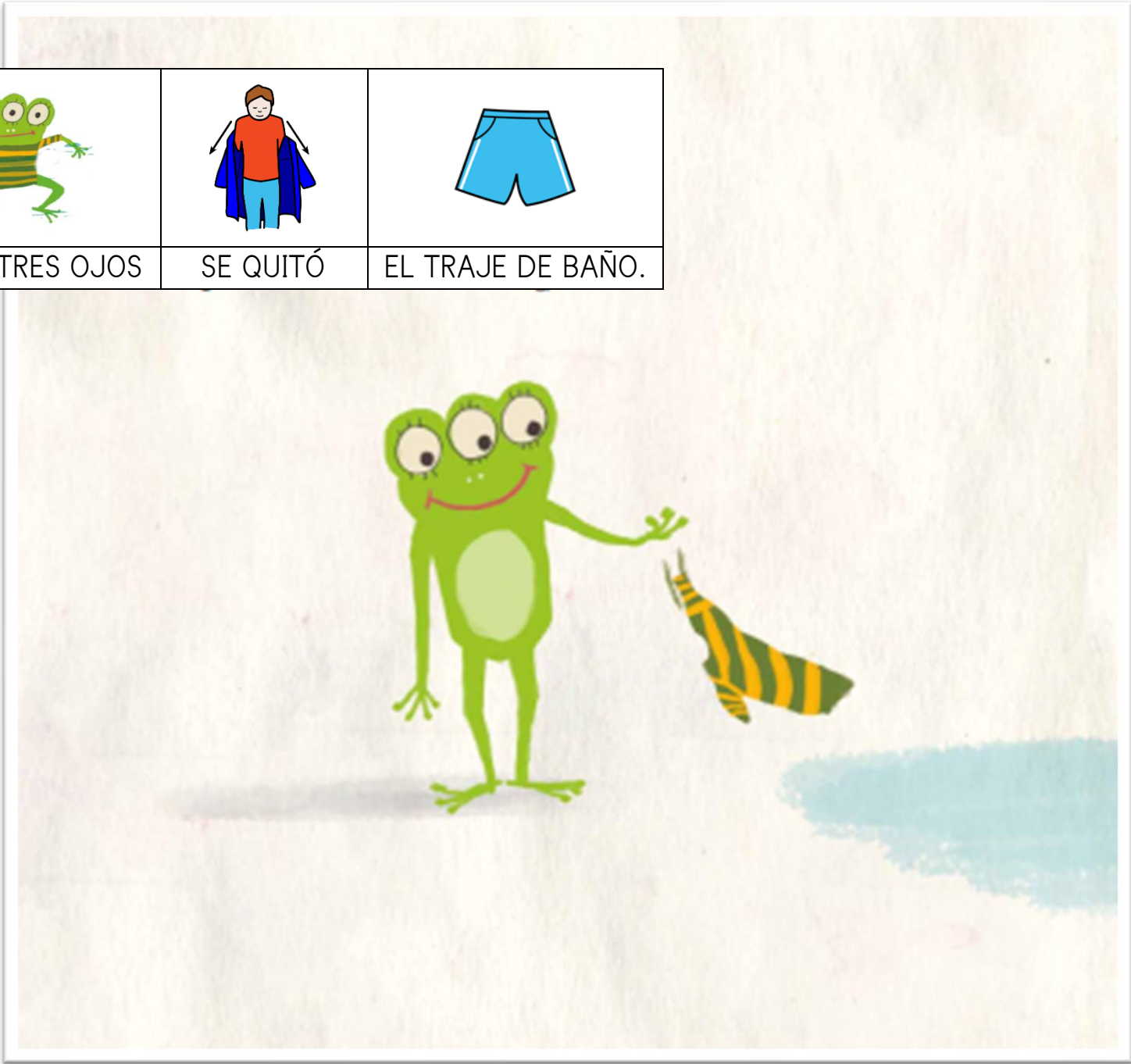
					
POCO A POCO	AQUEL	LUGAR	MEJORÓ	Y LA FÁBRICA	TAMBIÉN ESTABA MEJOR.



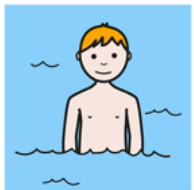
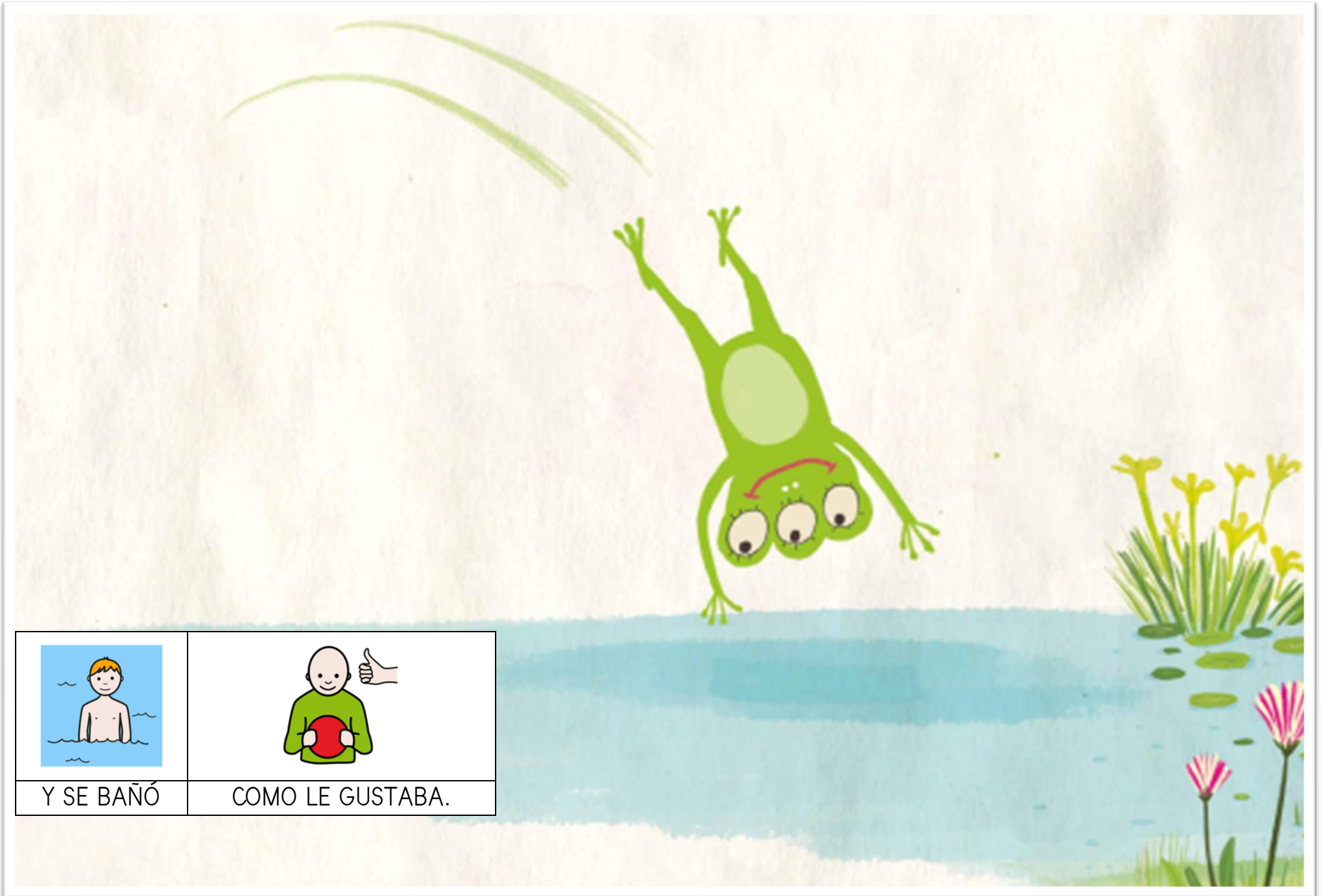
Adaptado por: Yolanda del Amor Fernández (<https://www.pilandia.es/>)
Autor pictogramas: Sergio Palao Origen: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA)
Imágenes y texto del cuento: "Rana de Tres Ojos" de Olga de Dios Licencia: CC (BY-NC-SA)



		
RANA DE TRES OJOS	SE QUITÓ	EL TRAJE DE BAÑO.



Adaptado por: Yolanda del Amor Fernández (<https://www.pilandia.es/>)
Autor pictogramas: Sergio Palao Origen: ARASAAC (<http://arasaac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA)
Imágenes y textos del cuento: "Rana de Tres Ojos" de Olga de Dios Licencia: CC (BY-NC-SA)



Y SE BAÑÓ



COMO LE GUSTABA.